

# Bondye segné ou sen

Pawol é mizik : Lina Racon  
Awmonizasyon : J.-M. Lesdel

Intro sur couplet, "ou", rubato

Refrain 



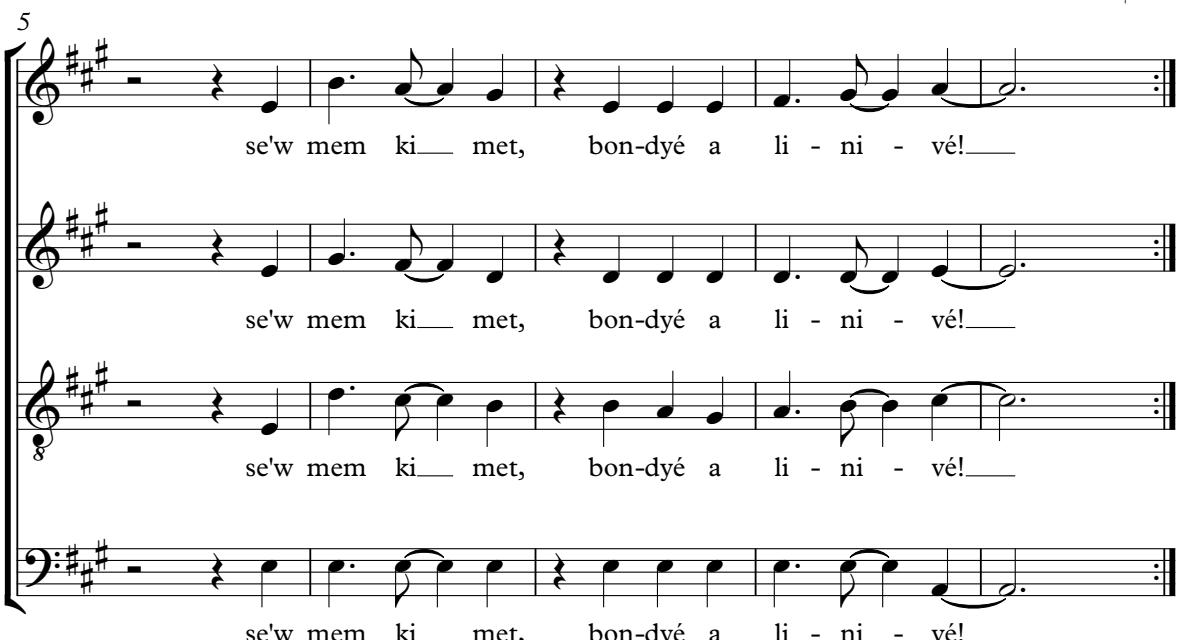
Soprano      Bon - dyé    sen - gné    ou sen, ou twa    fwa\_\_ sen

Alto      Bon - dyé    sen - gné    ou sen, ou twa    fwa\_\_ sen

Ténor      Bon - dyé    sen - gné    ou sen, ou twa    fwa\_\_ sen

Basse      Bon - dyé    sen - gné    ou sen, ou twa    fwa\_\_ sen

## 3ème fois al Coda ♪



Soprano      5      se'w mem ki\_\_ met,    bon-dyé a    li - ni - vé! \_\_\_\_\_

Alto      se'w mem ki\_\_ met,    bon-dyé a    li - ni - vé! \_\_\_\_\_

Ténor      se'w mem ki\_\_ met,    bon-dyé a    li - ni - vé! \_\_\_\_\_

Basse      se'w mem ki\_\_ met,    bon-dyé a    li - ni - vé! \_\_\_\_\_

## Couplet

10

Soprano

1.A - dan\_ syèl - é a - si la té, tout b èl bi -  
2.Be - né - di - syon ba Jé - zi - kri, ou vo - yé

Alto

1.A - dan\_ syèl - é a - si la té, tout b èl bi -  
2.Be - né - di - syon ba Jé - zi - kri, ou vo - yé

14

Soprano

ten ou\_ fé, ka di ki jan ou\_ bon.  
si la té, pou li - bé - ré pèp aw.

Alto

ten ou\_ fé, ka di ki jan ou\_ bon.  
si la té, pou li - bé - ré pèp aw.

## Φ Coda

18

Soprano

O- za- na, O- za- na, an-ho a-dan syèl - la!

Alto

O- za- na, O- za- na, an-ho a-dan syèl - la!

Ténor

O- za- na, O- za- na, an-ho a-dan syèl - la!

Basse

O- za- na, O- za- na, an-ho a-dan syèl - la!