

## À ALLEGRIA

*La Chorale Allegria est très heureuse de vous retrouver après deux longues années de silence et forts de trois mois de reprise, nous sommes prêts à vous donner ce soir le meilleur...*

*En accueillant Le Gang à Wolfgang et en vous emmenant en voyage avec de nouveaux chants du monde, nous allons partager avec vous notre enthousiasme en puisant aussi dans le répertoire choisi par notre chef de chœur toujours exigeant sur la qualité.*

*Si vous êtes séduit, sans être ni musicien, ni polyglotte (rassurez-vous, nous non plus!), Brice Martin a toutes les clés pour rendre accessible le chant choral dans la joie et la bonne humeur.*

*Alors, rejoignez nous; tentez 2 répétitions successives les jeudis de 20h30 à 22h30 à la salle de la Charmotte à Fixin: il y aura, à partir de janvier, des chants nouveaux, des enregistrements pour vous aider, des choristes pour vous soutenir, du covoiturage possible...etc.*

*N'hésitez pas à visiter notre site [www.chorale-allegria.fr](http://www.chorale-allegria.fr), à venir nous voir à la fin du concert...ou à nous contacter sur [choraleallegria21@gmail.com](mailto:choraleallegria21@gmail.com)*

## LE GANG à WOLFGANG

*Juillet 2017, quelques choristes amateurs participent à un week-end chantant à Dijon, autour d'une œuvre : la messe brève en ré mineur KV65 de Wolfgang Amadeus MOZART. Trois jours durant, ceux-ci s'acharnent à comprendre, mettre en musique et interpréter l'œuvre du génie du XVIIIème siècle, aidés par le chef de chœur Brice MARTIN.*

*Heureux de cette rencontre avec l'œuvre et nourris des émotions vécues, ils ont souhaité chanter à nouveau ensemble cette même œuvre.*

*Rapidement une dizaine de choristes de toutes tessitures ont demandé à Brice MARTIN son aide pour mener à bien leur aventure. Ensemble, ils ont construit un modèle, créé une association et repris le travail sur la messe de MOZART. Rapidement la recette fonctionna et d'autres œuvres enrichirent leur répertoire. Depuis peu, Edyth PLUYAUT-PETITJEAN accompagne au piano l'ensemble vocal qui profite autant de son talent que de sa bonne humeur.*

*Rapidement, la question du nom de l'ensemble se posa et très vite LE GANG À WOLFGANG s'imposa. De son caractère décalé, à sa référence à Mozart en passant par l'humour de la faute du "À" et du caractère clanique de la référence à un gang, tout faisait sens et démontrait par ce nom le désir du groupe de faire les choses sérieusement sans pour autant se prendre au sérieux. L'aventure était lancée, la musique était belle, l'envie était forte, le partage et le plaisir de chanter ensemble ne tarda pas.*

CONCERT

# ALLEGRIA

Chorale de Brochon- Fixin

reçoit

## Le Gang à Wolfgang



Accompagnement piano : Edyth Pluyault-Petitjean

*direction :*  
**Brice MARTIN**

samedi

11 décembre 2021

à 20 h 30

en l'église de Brochon

## **LE GANG à WOLFGANG**

### **Adoramus te, Christe**

G. da Palestrina

### **As torrents in summer**

E. Elgar

### **Calme des nuits**

C. Saint-Saëns

### **Nei campi e nelle selve**

L. Van Beethoven

### **Locus iste**

A. Brückner

### **Madrigal**

G. Fauré

### **Messe brève en ré mineur (extraits)**

W. A. Mozart

## **CHORALE ALLEGRIA**

### **Nerea izango zen**

J.A. Artze, M. Laboa

### **Shchédryk**

M. Leontovych

### **Zai shui yi fang**

T.Teng

### **Malena**

L. Demare

### **Tragnala Roumyana**

chant traditionnel bulgare

### **Otche Nach**

N. Kedrov

### **Pokarekare**

chanson d'amour néozélandaise

### **Esta tierra**

J. Busto

### **Nkosi sikelela iAfrica**

Hymne national d'Afrique du Sud